



# ***BOLETÍN*** ***EDICIÓN OCTUBRE***

MES DE LA SENSIBILIZACIÓN  
SOBRE EL CÁNCER DE MAMA



# ÍNDICE

<b>MES ROSA</b> .....	<b>01</b>
Concientización sobre el cáncer de mama	
<b>THE ANGLO ARTS &amp; CULTURE</b> .....	<b>02</b>
iLibby! - Conoce nuestra biblioteca digital	
Un festival de colores	
<b>CELEBRACIONES TAF</b> .....	<b>05</b>
Celebración a cumpleaños de septiembre	
¡Viva México!	
Efemérides octubre	
Día mundial de los docentes	
Convocatoria concurso de ofrendas	
¡Feliz cumpleaños! - Cumpleaños TAF octubre	
<b>RECONOCIMIENTOS TAF</b> .....	<b>13</b>
Especialistas con más ventas	
Certificación CAE - Alexis Iván García Morales	
Promociones internas	
<b>THE ANGLO ACADEMY</b> .....	<b>17</b>
Conoce Advisory Services	
<b>THE ANGLO PROFESSIONAL</b> .....	<b>19</b>
¿Qué es la diversidad funcional?	
Clases de inglés gratis para ti, tu familia y amigos	
<b>THE ANGLO FOUNDATION</b> .....	<b>21</b>
Networking: su valor y capitalización desde B2B	
<b>RECOMENDACIONES TAF</b> .....	<b>27</b>
Exposiciones temporales en museos de la CDMX	
<b>OPORTUNIDAD LABORAL</b> .....	<b>28</b>
Especialistas en Admisiones y Retención	
<b>VENTAS TAF</b> .....	<b>29</b>
2 productos a la venta	
<b>ENTRETENIMIENTO TAF</b> .....	<b>30</b>
Resuelve sudoku y gana un obsequio TAF	
<b>AGRADECIMIENTOS</b> .....	<b>31</b>

# ¿Sabías qué?

## OCTUBRE – MES ROSA



Octubre es el mes de la concientización sobre el cáncer de mama que se lleva a cabo todos los años para promover la detección y prevención de la enfermedad, que anualmente afecta a 2.3 millones de mujeres en todo el mundo.

### 5 datos importantes del cáncer de mama

- El cáncer de mama se ha posicionado en primer lugar de tipo de cáncer en la mujer.
- La existencia familiar de este tipo de cáncer aumenta el riesgo de padecerlo.
- En los hombres existen los mismos factores de riesgo para desarrollarlo que en las mujeres.
- La obesidad y el consumo de alcohol aumenta el riesgo de padecerlo.
- Una dieta que incluya todos los grupos alimenticios, actividad física y peso saludable puede reducir la incidencia de cáncer de mama de un 33% a 50%

### ¿Cuáles son los principales síntomas del cáncer de mama?

- Un bulto o engrosamiento en la mama que se siente diferente del tejido que la rodea.
- Cambio de tamaño, forma o aspecto de una mama.
- Cambios en la piel que se encuentra sobre la mama, como formación de hoyuelos.
- La inversión reciente del pezón.
- Descamación, desprendimiento de la piel, formación de costras.
- Enrojecimiento o pequeños orificios en la piel que se encuentra sobre tu mama.

### ¿Cuándo debo consultar al médico?

Si en la exploración encuentras un bulto u otro cambio en las mamas o si tuviste resultados anormales en una mamografía reciente pide una consulta con el médico.

Habla con tu doctor sobre cuándo comenzar las pruebas y exámenes de detección para cáncer de mama, como exámenes clínicos de las mamas.

# ¡Tenemos biblioteca digital!



Con esta nueva plataforma podrás tener acceso a libros, audiolibros y revistas con tu misma membresía de la biblioteca. Leer desde un explorador web o directamente desde la aplicación ahora es más sencillo.

Además, Libby ofrece muchos beneficios para hacer la lectura más cómoda: desde diferentes formatos para lectura hasta la personalización del texto y la posibilidad de crear notas, subrayar y más.



¡Tramita tu membresía y obtén acceso a Libby!

## Un festival de colores: 27ª edición

El Festival Internacional de Piano en Blanco y Negro celebró su 27ª edición del 1 al 29 de septiembre en el Centro Nacional de las Artes (CENART). Este año, bajo el lema "¡Y de colores!", el festival reafirmó su compromiso con la diversidad, la inclusión y la excelencia musical.

Uno de los momentos más esperados de la edición 2024 fue la presentación de Nicholas McCarthy (Reino Unido), pianista de renombre mundial, cuyo talento y determinación han desafiado las expectativas de las audiencias a nivel internacional.

Gracias al apoyo de The Anglo Arts & Culture, McCarthy, el único pianista nacido sin la mano derecha que se graduó del Royal College of Music, ofreció una actuación inolvidable el 8 de septiembre, demostrando cómo el arte puede ser una poderosa herramienta de inclusión y visibilidad.



En el marco del año de las Danzas del Mundo, se le pidió a los pianistas que en su recital incluyeran una pieza del repertorio de danza, por lo que pudimos apreciar la participación de la bailarina mexicana Alejandra Corona interpretando el Nocturno para la mano izquierda de Alexander Scriabin.

**The Anglo Arts & Culture** se enorgullece de haber respaldado esta presentación, que no solo reflejó la misión del festival de celebrar la diversidad humana, sino también nuestro compromiso de apoyar a artistas que inspiran a través de su talento y su capacidad para desafiar barreras.



# Celebrando cumpleaños de octubre

Antonio Caso



Florida



# Viva México

## CELEBRACIONES TAF





# Efemérides de octubre

CELEBRACIONES TAF

**Día internacional de la no violencia**  
2 de octubre



**Día mundial de los docentes (UNESCO)**  
5 de octubre



**Día mundial de la salud mental**  
10 de octubre



**Día internacional del hombre**  
19 de octubre



**Día internacional contra el cáncer de mama**  
19 de octubre



**Día del médico**  
23 de octubre



**Día de las Naciones Unidas**  
24 de octubre



# Día mundial de Los docentes

CELEBRACIONES TAF



Este día reconocemos la labor esencial de los educadores en todo el mundo; instituido por la UNESCO y la Organización Internacional del Trabajo en 1994, destaca el importante papel que desempeñan los docentes en la sociedad y promueve la mejora de sus condiciones laborales y el reconocimiento de su trabajo.

En México, la implementación del Marco Curricular Común en Educación Media Superior (MCCEMS) representa un nuevo desafío para los docentes, quienes recibieron una capacitación exprés, a través de cursos y diplomados en modalidad virtual por parte de la Coordinación Sectorial de Fortalecimiento Académico de la SEP (COSFAC). La falta de mecanismos adecuados para comprender los fundamentos del MCCEMS y su implementación en las aulas ha sido evidente, por la situación de emergencia sanitaria y la falta de un enfoque serio por parte de las autoridades educativas.



El debate educativo nacional se centró en la educación primaria y secundaria, dejando al nivel medio superior en segundo plano. Esta situación se debe en parte a la división del gremio docente en sindicatos estatales y a la falta de involucramiento en debates educativos más amplios.

La ausencia de una guía concreta y segura para la implementación del MCCEMS ha dejado a los docentes sin orientación adecuada. Sin embargo, esta omisión también representa una oportunidad para que los docentes asuman un papel más activo como intelectuales en la creación de planes y programas de estudio, como propone el Dr. Ángel Díaz Barriga. El programa de estudios es un instrumento fundamental para el trabajo intelectual de los docentes, donde pueden recuperar su imaginación creadora y contribuir desde su experiencia al trabajo didáctico en el aula.

La conexión entre la vida escolar y la comunidad es crucial para la implementación efectiva del MCCEMS. Los docentes deben abordar las problemáticas sociales desde el aula y promover la transformación social a través del aprendizaje activo y la transversalidad.

En resumen, el día mundial de los docentes es una oportunidad para reflexionar sobre los desafíos que enfrentan los educadores, especialmente en el contexto de la implementación del MCCEMS. Es necesario que las autoridades educativas proporcionen el apoyo y la formación necesarios para que los docentes puedan desempeñar su papel como intelectuales y contribuir al éxito de este nuevo marco curricular.





# ¡Participa en el concurso de ofrendas por Anglocentro!

Demuestra tu creatividad y originalidad en la elaboración de una ofrenda única y especial.

## **Bases:**

1. Participará una ofrenda por Anglocentro.
2. Cada Anglocentro deberá elaborar la ofrenda tradicional mexicana, que incluya elementos básicos como flores, fruta, incienso, alimentos y fotografías de seres queridos fallecidos.
3. Las ofrendas serán evaluadas por un jurado, que tomará en cuenta la originalidad y creatividad de los elementos utilizados.
4. El Anglocentro ganador será anunciado por nuestros medios de comunicación y recibirá un trofeo.
5. Para seleccionar al ganador, se llevarán a cabo sesiones fotográficas de todas las ofrendas del 28 al 31 de octubre de 2024. Estas imágenes serán evaluadas por nuestro jurado, para designar al Anglocentro ganador.
6. La ofrenda ganadora se anunciará el 1° de noviembre, 2024.

Si deseas más información, comunícate al área de Talento Humano con Yazmin Parra: [yazmin.parra@tamf.org.mx](mailto:yazmin.parra@tamf.org.mx)

¡Celebremos juntos esta tradición mexicana!



OCTUBRE

# Feliz cumpleaños!



02



**ADA PAULINA  
ALARCON MONROY**  
The Anglo Academy

03



**GERARDO  
RODRIGUEZ MONTOYA**  
The Anglo Churchill College

03



**MARIA TERESA  
GUEVARA GUZMAN**  
The Anglo Churchill School

05



**EMMANUEL  
RAMOS SANCHEZ**  
The Anglo Academy

05



**VANIA EUNICE  
RODRIGUEZ AGUILAR**  
The Anglo Assessment

06



**ADELINA MARGARITA  
LECHUGA SOLER**  
The Anglo Assessment

07



**SANDRA VICTORIA  
PEÑALOZA GUADARRAMA**  
The Anglo Academy

08



**DANIEL HERNANDEZ  
COLIN**  
The Anglo Academy

08



**MARIA DEL CARMEN  
MONTAÑO SALINAS**  
TAF

08



**WENDOLINE GARCIA  
OCADIZ**  
The Anglo Academy

08



**ALVARO LEON  
SUNDERLAND**  
The Anglo Academy

08



**GABRIELA MIRANDA  
JACOBO**  
The Anglo Academy

08



**ULISES CARDOSO  
ARTEAGA**  
The Anglo Academy

08



**PAULINA GOSSET  
SOTO**  
The Anglo Churchill School

09



**ANGELICA LILIANA  
PORTILLO RIOS**  
The Anglo Academy

09



**BERENICE GONZALEZ  
UTUSASTEGUI**  
The Anglo Academy

09



**FATIMA LINARES  
GONZALEZ**  
The Anglo Assessment

10



**YVETTE GUADALUPE  
HUERTA SANCHEZ**  
TAF

12



**MIRELLA MARTINEZ  
HERNANDEZ**  
The Anglo Churchill School

13



**JUAN HERNANDEZ  
ARGUELLO**  
The Anglo Academy

14



**HERNAN JAVIER  
MOHENO PEREZ**  
The Anglo Academy

14



**JUAN MANUEL  
ROJAS ESCAMILLA**  
The Anglo Academy

14



**RENE DESIREE  
VISEER**  
The Anglo Churchill School

15



**WENDOLYN  
TOSTADO RAMIREZ**  
The Anglo Academy



15

**SANDRA MONICA GUERRERO BAQUEDANO**  
The Anglo Churchill School



17

**BERENICE LEON BALCAZAR**  
The Anglo Professional



18

**JOSE ENRIQUE SOLIS LOPEZ**  
TAF



18

**DIANA GABRIELA GALINDO HERNANDEZ**  
TAF



20

**NANCY ARACELI RAMIREZ RAMIREZ**  
TAF



21

**IMELDA CAROLINA PARTIDA ARCINIEGA**  
TAF



22

**JANE ELIZABETH ATKINSON**  
The Anglo Professional



22

**FABIOLA MORALES REYES**  
The Anglo Academy



23

**JONATHAN PEREZ CASTAÑON**  
TAF



23

**CARLOS JIMENEZ DE LA CUESTA TARANGO**  
The Anglo Churchill School



24

**ROSA MARIA MEZA VARGAS**  
The Anglo Arts & Culture



25

**CHRISTIAN MARGARITA TRUJILLO LECHUGA**  
The Anglo Assessment



25

**GISELA GALLEGOS TORNERO**  
The Anglo Churchill School



26

**PAMELA ESPINOSA POCEROS**  
The Anglo Academy



27

**HYSLIA ARAUJO HUERTA PSIHAS**  
The Anglo Churchill School



28

**GLORIA ANGELICA CARDIEL BARAJAS**  
The Anglo Arts & Culture



28

**KATYA DANIELA SANCHEZ URENCIO**  
The Anglo Churchill School



29

**JOSE ROBERTO VELOZ PERALTA**  
The Anglo Academy



30

**LAURA JULIETA SANCHEZ RAMOS**  
The Anglo Academy

# ¡Felicidades a nuestros especialistas con más ventas!

En The Anglo Foundation reconocemos el compromiso de nuestra fuerza de ventas que existe en la BU The Anglo Academy, por lo cual, queremos reconocer su dedicación, esfuerzo y excelentes resultados en su labor diaria que hoy se reflejan con este reconocimiento.

Nos complace anunciar a los 5 especialistas por Anglocentro que obtuvieron más ventas en el mes de agosto.



**Mendoza Cajica  
Héctor Allan**  
Relacionamiento  
Online  
205 ventas



**Hernández Mendoza  
Dulce Beatriz**  
Florida  
170 ventas



**Dueñas Montiel  
Cynthia Mariana**  
Satélite  
80 ventas



**Muñoz Martínez  
Jannete**  
Antonio Caso  
75 ventas



**González Gopar  
Grace Wendy Kate**  
Admisiones  
51 ventas

Gracias a su arduo trabajo, compromiso con la excelencia y enfoque en la satisfacción del cliente, han logrado alcanzar sus metas de manera sobresaliente.

# Certificación CAE

## RECONOCIMIENTOS TAF

En The Anglo Foundation estamos comprometidos con el desarrollo profesional de cada uno de los que conformamos la Fundación.

Por lo cual, es grato comunicarles y hacer extensiva nuestra felicitación a nuestro colaborador que acreditó satisfactoriamente su examen de CAE.

Recategorización: Competent a Competent Plus



**Alexis Iván  
García Morales**

Alexis, a nombre de TAF, te felicitamos y reconocemos tu gran esfuerzo y dedicación. Estamos orgullosos de contar con profesionales tan comprometidos y capacitados como tú.



# Promociones Internas

Felicidades a nuestros colaboradores que este mes obtuvieron una promoción interna. Su dedicación, esfuerzo y compromiso con TAF han sido reconocidos y recompensados.



**Tania Alejandra Méndez González**

Puesto actual: Safeguarding Lead



**Paulina Yazmin Hernández Juárez**

Puesto actual: Maestra de Educación Física



**Pedro Bravo Ponce**

Puesto actual: Gestor SEP Preescolar



**Churchill**  
School



**Cristina Roman Quintero**

Puesto actual: Asistente de Maestro Preescolar



**Joanna Herrera García**

Puesto actual: Asistente de Dirección Preescolar



**Patricia Ten Molina**

Puesto actual: Pastoral Deputy Lower Primary



**The Anglo Assessment**



**Dora Lara Uscanga**

Puesto actual: Support Desk Coordinator



**Fatima Emilia Villegas Rodríguez**

Puesto actual: Community Support Specialist



**Stephano Alexis  
Villafañe Matamoros**

Puesto actual: Team  
Leader de Admisiones



**Juan Hernández  
Argüello**

Puesto actual: Academic  
Delivery Supervisor



**Angélica Sarahí  
Barrientos González**

Puesto actual:  
Bibliotecaria

¡Que esta promoción sea sólo el comienzo  
de grandes logros en la Fundación!

# Conociendo más de Advisory Services

En un entorno competitivo y dinámico, la constante mejora y el cumplimiento normativo son fundamentales para preservar la calidad y el prestigio de TAF. Advisory desempeña un papel vital en este proceso al llevar a cabo inspecciones de calidad aleatorias y evaluaciones periódicas en los Anglocentros.

## Misión

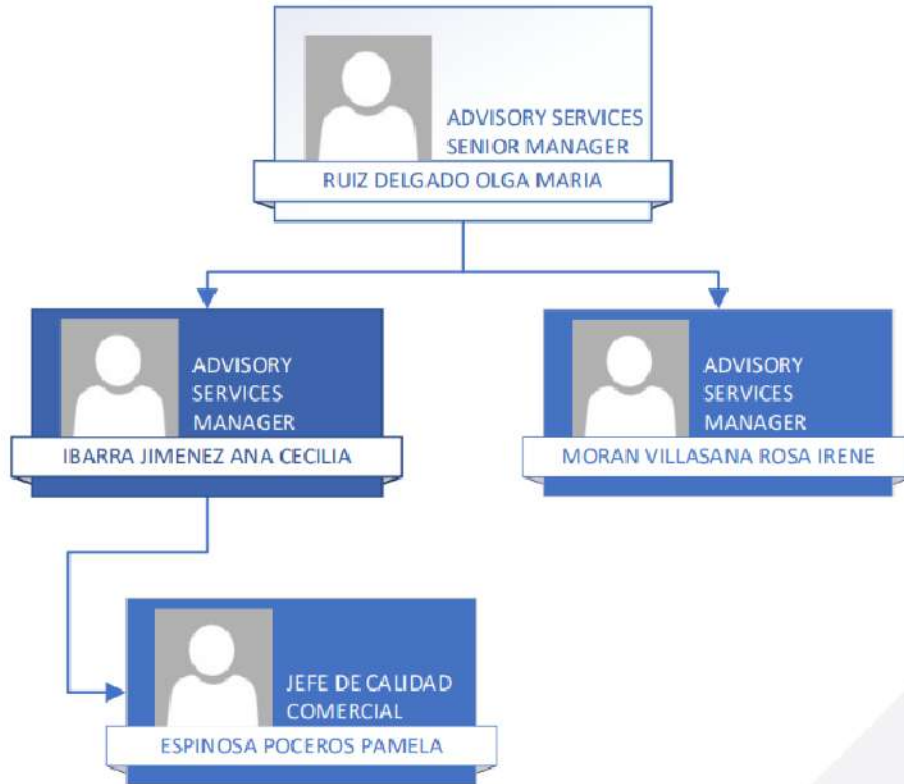
Realizar inspecciones de calidad aleatorias y evaluaciones periódicas de manera objetiva e imparcial a las áreas operativas de Academy para asegurar el apego a procesos y políticas.

## Visión

Identificar oportunidades de mejora en la implementación de los procesos de operación de los Anglocentros, a través de inspecciones de calidad aleatorias y evaluaciones periódicas.



# Organigrama



## Funciones principales Advisory Services

1. Diseñar e implementar planes anuales de auditoría.
2. Desarrollar y actualizar metodología y herramientas.
3. Analizar información y documentación para identificar riesgos.
4. Construir reportes detallados para fomentar apego a normas.
5. Identificar y formular recomendaciones para detectar riesgos operacionales.
6. Colaborar con otras áreas en la definición y actualización de procesos, políticas, e indicadores de desempeño para la operación de The Anglo Academy.

Advisory Services desempeña un papel crucial en fomentar la calidad y el cumplimiento dentro de los Anglocentros. Al priorizar la mejora continua y el cumplimiento normativo, se garantiza que los procesos operativos se mantengan alineados con los estándares más exigentes.



# ¿QUÉ ES LA DIVERSIDAD FUNCIONAL?

Se trata de un concepto que actualmente reemplaza al término "discapacidad" y que se centra en la variabilidad natural de las habilidades físicas, mentales y sensoriales de las personas.

En el contexto de inclusión, la diversidad funcional reconoce que cada individuo tiene diferentes habilidades y desafíos, y que todas las personas merecen ser valoradas y respetadas independientemente de sus capacidades.

Esta perspectiva destaca la importancia de adaptar entornos, actitudes y sistemas para garantizar la participación plena y equitativa de todas las personas, independientemente de sus diferencias funcionales.

En lugar de ver las diferencias como limitaciones, la diversidad funcional abraza la singularidad de cada individuo y promueve la creación de sociedades inclusivas que celebran y aprovechan la riqueza de la diversidad humana.

Elaborado por: Alianza para la Inclusión y la Diversidad, The Anglo Professional



**The Anglo**  
Professional®

# Clases de inglés gratuitas



## **Practica con nosotros a través de clases gratuitas.**

- Clases de lunes a sábado.
- Disponibilidad de clases presenciales y en línea.
- Horarios flexibles.

Has extensiva la invitación a tus familiares y amigos.

Para obtener más información, contactar a Nina Chávez Ávila al WhatsApp 55 6809 6543 o al correo: [nina.chavez@aie.theanglo.mx](mailto:nina.chavez@aie.theanglo.mx)

# Networking: su valor y capitalización desde B2B

La perseverancia, la tolerancia a la frustración y la habilidad para forjar relaciones desempeñan roles fundamentales en el resultado y el éxito de las ventas B2B.

En el equipo comercial B2B de la Fundación, nos dedicamos a edificar, fomentar y preservar relaciones para aprovechar algún beneficio para TAF.

En los meses de agosto y septiembre, el equipo comercial participó en diversas actividades junto con colaboradores de Infraestructura, Business Centre, TI y Talento Humano, que incluyeron eventos corporativos y visitas a clientes. Algunos ejemplos de estas interacciones son:

## 1. Connectando ideas en el Laboratorio de Ideas del Papalote Museo del Niño

Organizado por AmCham, el objetivo fue experimentar con diferentes materiales y herramientas en distintas actividades de la mano y en equipo con otros socios de la cámara.



Acudió Alicia Corrales, Juan Pablo Marletto y José Alfredo Islas

## 2. Visita a Smurfit Westrock

Alicia Corrales visitó a nuestro cliente Smurfit Westrock, que acaba de unirse a WestRock (Grupo Gondi México), líderes en la fabricación de papel reciclado y empaques de cartón. Esta unión representa un crecimiento estimado de 4,000 a 16,000 colaboradores, incrementando las posibilidades de una mayor participación y volumen de grupos cerrados.



Alicia conociendo procesos de producción en la planta de Smurfit Westrock.



**UNIVERSAL MUSIC**

## 3. Visita a Universal Music para revisar seguimiento y retención de cuenta.

Niall Lloyd, Hugo Fábila y Eduardo Cruz desarrollaron estrategias comerciales y académicas con el objetivo de aumentar la inscripción en los cursos, reafirmando su compromiso con la excelencia académica.



#### 4. Desayuno / Conferencia - E.S.G. Panorama normativo en México y su conexión con los estados financieros organizado por la Cámara de Comercio Británica (Britcham)

Niall Lloyd, Sara Sánchez y Alejandro De la Torre participaron en una sesión en el Club de Industriales donde abordaron la importancia de incorporar la sostenibilidad en todos los aspectos de la empresa, así como la relevancia de las Normas Financieras Sostenibles en México. Asimismo, se analizaron las recientes regulaciones para auditar la sostenibilidad, consideradas como un paso fundamental hacia un futuro empresarial más responsable.



La Cámara de Comercio Británica y su Green Power Group invitaron a todos los socios de BritCham

## 5. VTEX Connect LATAM

Juan Pablo Marletto y Luis Alfredo González participaron en un evento destacado del comercio digital en Hispanoamérica. Este encuentro tiene como objetivo reunir a los principales referentes de la industria para adquirir conocimientos sobre las tendencias más actuales y su impacto en la transformación empresarial.



## 6. Visita a Google

En calidad de miembro del Comité de Diversidad de Britcham, Luis Alfredo González se reunió con representantes de Google para debatir posibles iniciativas futuras, abordando tanto proyectos de impacto social como programas de capacitación en el idioma inglés.



## 7. Grupo de Transformación Digital de Britcham

El director de Tecnologías de la Información, Víctor Herrera, representó a la Fundación de manera destacada al asistir al evento sobre Inteligencia Artificial con la colaboración de Five9.



## Recomienda exposiciones temporales en museos de la CDMX.

### MUSEO DE ARTE MODERNO

#### • Manuel Álvarez Bravo. Pesquisas de la lente

La exposición se divide en diversos bloques de imágenes que tienen la intención resaltar conexiones formales y compositivas entre el trabajo de Manuel Álvarez y las fotografías que de otros artistas coleccionó.

El MAM alberga una colección que refleja la evolución del arte moderno en México, desde la Escuela Mexicana de Pintura hasta propuestas más abstractas y conceptuales de las décadas de 1960 a 1990.

- Boleto: \$90
- Horario: martes a domingo de 10:15 a 17:45 h.
- Ubicación: Paseo de la Reforma y Gandhi s/n primera sección, Bosque de Chapultepec, Alcaldía Miguel Hidalgo. Ciudad de México. C.P. 11580.



### MUSEO EXPERIMENTAL EL ECO

#### • Das Nest

La artista explora el concepto del refugio a través de tejidos efímeros, dialogando con la obra de Mathias Goeritz. La intervención rinde homenaje a la Arquitectura Emocional del museo y a la escultura "La serpiente".-

- Boleto: Entrada libre
- Horario: Martes a domingo de 11:00 a 18:00 h.
- Ubicación: Sullivan 43, Col. San Rafael, Ciudad de Mexico, CP 06470



## MUSEO FRANZ MAYER

### • Bancos indígenas de Brasil

La exhibición presenta bancos tallados por artistas indígenas de la Amazonía y el Xingú que reflejan la cosmovisión de su comunidad. Las piezas, creadas con técnicas ancestrales, muestran la conexión entre cultura, paisaje y memoria histórica.

Ubicado en un edificio del siglo XVI con gran valor patrimonial, este museo preserva tanto las colecciones artísticas como los elementos arquitectónicos originales del inmueble, convirtiendo al edificio en una pieza más del acervo.

- Boleto: \$100
- Horario: martes a domingo de 10:00 a 17:00 h.
- Ubicación: Av. Hidalgo 45, Centro Histórico, Ciudad de México, México.



## MUSEO DEL PALACIO DE BELLAS ARTES

### • Ángela Gurría. Señales

A través de cuatro ejes: Cuerpos, Paisajes, Umbrales y El jardín místico, la exposición revisa la obra de la escultora mexicana. La muestra destaca su enfoque en la representación del cuerpo femenino, el espacio público y las preocupaciones ecológicas, buscando acercar su legado a nuevas generaciones.

- Boleto: \$90
- Horario: martes a domingo de 10:00 a 18:00 h.
- Ubicación: Av. Juárez s/n esq. Eje Central Lázaro Cárdenas, Col. Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, C. P. 06050, Ciudad de México, México.



# Solicitamos especialistas en Admisiones y Retención

---

## Requisitos:

- Certificado de bachillerato concluido.
  - Contar con al menos 1 año de experiencia en atención y seguimiento a alumnos, tanto telefónica como presencialmente.
  - Disponibilidad para trabajar en nuestras instalaciones en la sede de Antonio Caso.
- Para postular, envía tu currículum vitae a: [talento@theanglo.mx](mailto:talento@theanglo.mx)



# Productos a la venta

Cuadro-lámpara decorativa

Precio: \$ 5,000

Condiciones del artículo: nuevo

Descripción: Onix beige, blanco y café extraído y diseñado en Tecalli, Puebla.

Contacto de venta: Nadia Aguirre Ortiz 5536775683

Artículo se entrega en dirección que se indique.



Cantina - lámpara funcional decorativa

Precio: \$ 10,000

Condiciones del artículo: nuevo

Descripción: Onix beige, blanco y café extraído y diseñado en Tecalli, Puebla.

Contacto de venta: Nadia Aguirre Ortiz 5536775683

Artículo se entrega en dirección que se indique.



# Sudoku

Instrucciones: Debes llenar cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3x3 con los números del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, columna o cuadrado.

	5	3				2		
4							6	
2			3	6				7
	8				1		4	
1			5		8	9		
7						8	1	
5			9				2	
			2		3		9	
	4							

Responde el sudoku y envíalo al correo de comunicacioninterna@tamf.org.mx, si es correcto, te podrás llevar un obsequio TAF.



# Thank you

Deseamos expresar nuestro más sincero agradecimiento a los colaboradores mencionados, cuyas contribuciones en esta edición resultan de suma importancia para comprender a fondo las operaciones de cada unidad de negocio dentro de la Fundación.

Agradecemos profundamente su compromiso, dedicación y esfuerzo en hacer realidad la publicación de nuestro boletín.



## THE ANGLO ARTS & CULTURE

- Gabriela Irastorza de Zatarain
- Gloria Angélica Cardiel Barajas

## THE ANGLO ACADEMY

- Ana Cecilia Ibarra Jiménez
- Rosa Irene Morán Villasana
- Stephano Alexis Villafañe Matamoros



## THE ANGLO PROFESSIONAL

- Adriana Villanueva García
- Nina Cintia Chávez Ávila

## THE ANGLO FOUNDATION

- Diana Garcés Saldaña
- Yazmin Parra Espíndola
- Eduardo Cruz Medrano
- Cynthia López Jiménez



